

Mais três atrações são confirmadas para o SWU – Starts With You:

Michael Franti & Spearhead e - pela primeira vez no Brasil - 311 e Primus

25 de julho 2011 - O **SWU Music and Arts Festival** anuncia mais três nomes para a sua edição 2011: o cantor, compositor e poeta norte-americano **Michael Franti**, intérprete multifacetado de muitos ritmos e gêneros, que se apresenta com sua banda, a **Spearhead**; o **311**, grupo norte-americano do Nebraska que abraçou um espectro musical variado, sendo considerada uma das primeiras bandas a influenciar o gênero conhecido como *New Metal*, pela primeira vez no Brasil; e a **Primus**, banda californiana que em 27 anos de carreira ganhou respeito da crítica por suas incursões em gêneros como o funk metal, o alternative rock e o alternative metal, também em sua estreia no País.

Michael Franti & Spearhead serão vistos pelo público brasileiro no **dia 12** (sábado) e o **311** e o **Primus**, inéditos no Brasil, estarão no **SWU** no **dia 14 de novembro** (segunda-feira).

Nos palcos do festival, que terão 70 atrações nacionais e internacionais, entre os dias **12 e 14 de novembro**, na cidade paulista de **Paulínia**, já foram confirmados os nomes de **Peter Gabriel, Faith No More, The Black Eyed Peas, Snoop Dogg, Megadeth, Damian Marley, Sonic Youth** e os DJs **Sven Väth, Frankie Knuckles** e **James Murphy**.

Os ingressos de **Pista** (dias isolados) ou **Passaporte Pista** (pacote de ingressos com desconto para os três dias de festival) estão à venda desde o último dia 11. Para este primeiro lote o público encontrará ingressos a preços promocionais, até 29 de agosto – após essa data, os ingressos serão comercializados a preços cheios. Eles podem ser comprados pela Internet (<http://www.ingressorapido.com.br>) e pelo Call Center (**4003-1212**), que funciona de segunda a sábado, das 9h às 22h, e nos domingos e feriados das 11h às 22h. Os ingressos podem ser adquiridos ainda em 67 pontos de venda espalhados por todo o Brasil (**veja relação completa de endereços e horários de atendimento no serviço no final deste texto**).

Michael Franti & Spearhead

Misturando *hip hop* com vários estilos musicais, entre eles *funk, jazz, reggae, folk e rock*, o cantor, compositor e poeta norte-americano **Michael Franti** se transformou nos últimos anos em uma das mais criativas vozes da cena musical internacional. Natural da Califórnia, **Franti** descende de europeus pelo lado da mãe (irlandeses, alemães e franceses) e de negros e índios pelo lado do pai, mas cresceu em uma família adotiva. Começou sua carreira em 1986 em uma banda *punk* e até 94 teve contatos com artistas de diversas vertentes - do jazz à música eletrônica. Em 1994 formou a **Spearhead** e, no mesmo ano, lançaram seu primeiro álbum, "Home". Era o começo de

uma carreira frutífera, que já rendeu mais seis álbuns de estúdio, vários *singles*, álbuns ao vivo e a participação em vários projetos. O penúltimo álbum de **Michael Franti e Spearhead**, o "All Rockers Rebel", de 2008, - gravado na Jamaica com os lendários produtores e instrumentistas Sly & Robbie - tornou-se um dos maiores sucessos da carreira do cantor, atingindo o 40.º lugar da *Billboard Top 200*, e rendeu também o seu maior *hit*, o 20.º lugar da *Billboard* "Say Hey (I Love You)". Famoso por suas atividades e apoios a várias causas sociais, **Franti** também lançou dois álbuns solos, "Live at the Baobab" (2000) e "Songs from the Front Porch" (2003). O último disco da banda, "The Sound Of Sunshine", de maio de 2011, foi recebido pela crítica internacional como um dos mais inspirados trabalhos do artista e é o primeiro a ser lançado no Brasil.

Site oficial: <http://michaelfranti.com/>

311

O **311** (pronuncia-se "three eleven") é uma banda formada em 1988, na cidade norte-americana de Omaha, no Nebraska. Sua estrutura musical incorpora uma variedade de estilos musicais que inclui o rock alternativo, *rap metal*, *rap rock*, *funk rock*, *ska punk* e *reggae*. É considerada uma das primeiras bandas a influenciar o gênero conhecido como *New Metal*. Entre seus principais *hits* estão as músicas "Down", "All Mixed up", "Feel So Good", "Transistor" e "Beautiful Disaster", além de uma versão para "Love Song", do The Cure, criada para o filme "50 First Dates" ("Como se fosse a primeira vez"). Seu primeiro álbum, "Dammit", foi lançado em 1990, e o mais recente, "Upfliter", em 2009 - entre eles a banda lançou outros dez CDs. É formada pelo vocalista e guitarrista **Nick Hexum**, pelo baixista **Aaron P-Nut Willis** e pelo baterista **Chad Sexton**, todos fundadores do grupo, mais o guitarrista **Tim Mahoney** (que entrou em 91) e o DJ e vocalista **Doug SA Martinez** (que passou a fazer parte da formação em 92).

Site oficial: <http://www.311.com/>

Primus

O **Primus** é uma banda norte-americana formada em 1984 cujo álbum de estreia, "Suck On This", foi gravado ao vivo e lançado de forma independente. Algumas músicas deste primeiro disco foram regravadas no primeiro álbum de estúdio da banda, "Frizzle Fry", lançado em 1990. O material restante seria usado nos álbuns a seguir, com exceção apenas para a música "Jellikit", que ganhou mais tarde uma versão alternativa. Com a boa repercussão dos dois primeiros álbuns independentes, o **Primus** foi contratado em 1991 por uma editora profissional, a Interscope Records, com quem gravou o álbum "Sailing The Seas of Cheese", que chegou a ganhar um disco de ouro. Este álbum conta com a participação de Tom Waits em "Tommy The Cat". Em 1993, com o álbum "Pork Soda", a banda **Primus** subiu as paradas dos Estados Unidos, sucesso confirmado em 1995 com o álbum "Tales From the Punchbowl". Seguiram-se dois álbuns largamente elogiados pela crítica, "Brown Album", de 1997, e "Antipop", de 1999. "Antipop" contou com as participações de Tom Morello, guitarrista do Rage Against The Machine; Tom Waits; Stewart Copeland, baterista do The Police; Fred Durst, vocalista do Limp Bizkit; James Hetfield, vocalista / guitarrista do Metallica; e Jim Martim, guitarrista original e um dos fundadores do Faith No More. Em 2003 lançaram "Animals Should Not Try To Act Like People", um pacote com CD e DVD que conta com cinco

novas músicas e três horas de vídeo. Nessas três horas estão incluídos todos os videoclipes da banda e filmagens raras. Em 2004 saiu o DVD ao vivo "Hallucino Genetics Live 2004", gravado em Chicago registrando magistralmente toda a energia da banda. Em 2006 receberam um convite para gravar para o jogo **Guitar Hero** do console **Playstation**, com enorme popularidade entre a juventude, aumentando enormemente seu séquito de fãs. Em 2006 lançaram um CD com os seus principais *hits*. Seu mais recente e longamente aguardado disco de estúdio, "Green Naugahyde", está previsto para se lançado este ano em setembro, quando a banda sairá em turnê mundial